

## **«Развитие связной речи дошкольников в домашних условиях»**

Умение на практике владеть родным языком в дошкольном возрасте считается одним из главных навыков и является основой не только воспитания, но и общения детей. Над развитием связной речи нужно работать с раннего детства. Хочу поделиться, какие методики помогут ускорить формирование связной речи у детей. Под связной речью понимают построенное на основе тематически объединенных и законченных отрезков структурное и смысловое целое. Охарактеризовать речь можно по ее главной характеристике - степени ясности. Ведущая функция связной речи - коммуникативная. Она реализуется в двух основных формах: диалог и монолог. Как диалог, так и монолог имеют свои особенности, ускоряющие развитие речи. Крайне важно, чтобы в процессе обучения ребенка-дошкольника связной речи внимание уделялось развитию как монолога, так и диалога, которые станут основными способами практического усвоения родного языка. Показателем овладения связной речью в дошкольном возрасте станет целый ряд достижений ребенка, который будет в совершенстве владеть грамматическим строем языка, звуковым и словарным составами. Постепенно овладевая навыками пересказа и сочинения текстов, дети учатся говорить выразительно, обогащая речь художественными образами.

### **Этапы развития связной речи**

Связная речь начинает развиваться параллельно с мышлением и имеет прямую связь с постоянно совершенствуемой деятельностью ребенка, изменяющимися формами общения с людьми. В начале второго года в лексиконе детей начинают появляться первые слова со смыслом, которые они используют для выражения потребностей. И лишь через полгода ребенок пробует применять слова, обозначая ими предметы. К концу второго года в речи малыша слова приобретают правильную грамматическую форму. После двух лет развитие связной речи проходит в ускоренном темпе. Дети начинают не только активно разговаривать - они лучше понимают взрослых, пополняют собственный словарный запас за счет услышанных у них слов. В этом возрасте ведущей является форма диалога, которая необходима детям для установления социальных контактов и развития общей предметной деятельности. В три года дети практикуют простую форму диалога, отвечая на вопросы. Развитие связной разговорной речи в этом возрасте станет основой для формирования монологической речи в старшем дошкольном и школьном возрасте. Детей 4 лет можно учить пересказывать, а также придумывать небольшие рассказы, используя картины, игрушки, явления. У дошкольника к этому времени уже достаточно богатый словарный запас, большая часть из них, придумывая рассказы, стараются скопировать манеру

изложения взрослого человека. К окончанию дошкольного возраста, то есть к 6 годам, дети воспроизводят монолог достаточно грамотно и уверенно. Они пересказывают, составляют разного типа рассказы на заданную тему, при этом по-прежнему нуждаются в поддержке - по большей мере из-за неумения проявлять эмоции при описании явлений или отдельных предметов.

Взрослые могут:

- привить навыки слушания и понимания речи;
- научить говорить в обществе других людей, слушать и понимать то, что говорят в их присутствии;
- научить выполнять просьбы по устному алгоритму (найти что-то на картинке и описать, принести что-то и рассказать об этом и пр.);
- научить давать развернутые ответы на вопросы;
- научить повторять песенки и слова героев из сказки, декламировать вместе стихи.

### **Пересказ в жизни дошкольника**

На развитие связной речи у малышей дошкольного возраста умение пересказывать оказывает огромное влияние. В зависимости от возраста можно выделить и основные приемы. К ним относятся:

- этап, на котором ребенка располагают к восприятию текста;
- чтение текста
- общение с ребенком для получения ответов на вопросы по содержанию рассказа;
- составление плана пересказа;
- второе чтение текста;
- пересказ.

С младшими дошкольниками можно работать исключительно над подготовкой к пересказу. Детей важно будет научить узнавать ранее прочитанный текст, подталкивая их к пересказу, пока не требуя выполнить его.

### **Обучение детей младшего дошкольного возраста пересказу**

На четвертом году жизни надо уделять внимание чтению малышам знакомых с детства сказок, сюжет которых построен на повторении действий главных героев. Примером таких сказок являются «Теремок», «Рукавичка», «Колобок» и пр. Дети в этом возрасте способны запоминать последовательность действий героев после многократного ее повторения. Дополнительно можно использовать кукол для инсценировки действий героев сказки. Такой подход упростит запоминание сюжета. Чтобы малыш

смог пересказать сказку близко к тексту, он должен повторять во время чтения за взрослым некоторые слова, заканчивать предложения.

## **Обучение пересказу средних и старших дошкольников**

Родители могут обучить детей:

- понимать и запоминать не только знакомый, но и новый текст;
- воспроизводить близко к тексту диалоги героев рассказа;
- пересказывать, не меняя последовательности;
- слушать и вникать в пересказы сверстников, старших детей в семье, подмечая неточности.

## **Методика обучения детей младшего дошкольного возраста рассказу по картине**

Описывать можно как картинке, так и отдельные игрушки или предметы, не только дома, но и на прогулке или в гостях. Очень важно, чтобы, работая над описанием картинке или предмета, малыш был в хорошем настроении и проявлял заинтересованность. Вызвать соответствующий работе эмоциональный настрой позволят поговорки, забавные тематические песенки или потешки. Можно пойти на небольшие хитрости, привлекая к процессу старших братьев и сестер, взрослых или игрушки.

## **Рассказ по картинке детей среднего и старшего дошкольного возраста**

В среднем дошкольном возрасте развитие связной речи переходит на принципиально новый уровень по сравнению с уровнем младших дошкольников, поэтому можно практиковать навыки рассказа по картинке. Детей постепенно приучают к самостоятельному составлению рассказа, не копирующего образец взрослого. В этом возрасте развитие связной речи позволяет детям применять сложные литературные образы, в процессе составления разделять рассказ на основные части:

- завязку;
- кульминацию;
- концовку.

Внимание нужно обращать не только на передний план, но и на задний, а также на отдельные элементы картины, состояние погоды и явления, стремясь анализировать детали. Дошкольников старшего возраста можно обучать составлению рассказа по картинке согласно последующей схеме:

- Подготовка к восприятию сюжета картинке.
- Углубленное рассмотрение картинке с ответами на наводящие вопросы

- Совместное составление плана.
- Рассказ ребенка

Детей в этом возрасте нужно учить придумывать предложения на заданную тему, меняя интонации во время их произношения.

### **Описательные рассказы и сравнительные описания для развития речи**

Детям показывают игрушки и предлагают их рассмотреть, задают вопросы касательно внешнего вида игрушки, ее функций, материала изготовления, а также знакомых песен и сказок с участием героев, похожих на игрушку. Таким образом, дети пока сами не составляют рассказ, но уже практически к этому готовы, так как знают, с чего и как начинать.

### **Любимые темы дошкольников**

Чтобы развитие связной речи проходило без затруднений, нужно дать возможность детям рассказывать о том, что представляет для них интерес. Так, дети в среднем возрасте с большим удовольствием рассказывают о домашних питомцах, игрушках, путешествиях. В старшем дошкольном возрасте дети могут получать не меньшее удовольствие от рассказов на тему природы, а также рассказов-инструкций о том, как что-то нужно сделать своими руками, рассказов-сравнений о временах года, праздниках и так далее.